



ALVARO SOLAR

Nació en Chile y vive en Bremen, Alemania. Es actor, músico, director y Diseñador Gráfico.

Después de „Johan Padan descubre América“ de Dario Fo e „IBERICUS-No todos los caminos conducen a Roma“ de Francesca De Martin y Alvaro Solar presenta ahora „Calcetines, mentiras y vino“ su tercer Unipersonal.

Solar ha actuado en teatros y Festivales en Alemania, Suiza, Austria, Holanda, Bélgica, Italia, Suecia, Letonia, en la República Dominicana, El Salvador, Cuba, Chile y Los Emiratos Arabes.

Actuación, guitarra acústica, percusión y canto

JUAN PABLO ALVARADO

Nació en Santiago de Chile. Vive en Bremen, Alemania. Es Ingeniero de Sonido y músico.

Hace 4 años acompaña en giras a Solar como encargado técnico de luz y sonido.

Guitarra Western, Bajo y canto.

JO JACOBS

Es alemán y vive en Hamburgo, Alemania.

Es músico y Diseñador Multimedia.

Guitarra eléctrica, percusión y canto.

Una obra apoyada por el Senado de Cultura y Ciencias de Bremen, Alemania y por Casillero Del Diablo, representación en Alemania.



solarcito@alvarosolar.de

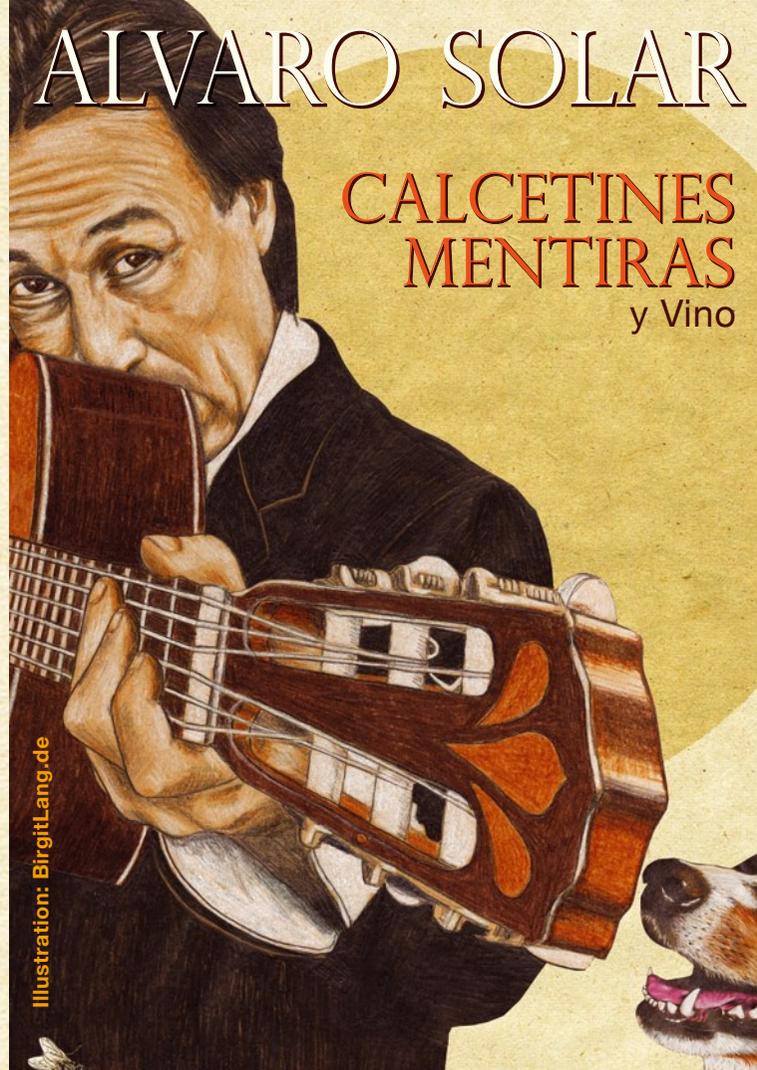
CALCETINES, MENTIRAS Y VINO

- ¿Qué ocurrió con nuestra infancia?
- ¿Cuándo descubrimos que el mundo era distinto a lo que nos habían dicho?
- ¿Nos mintieron? ¿Nos dijeron la verdad? ¿Inventaron?
- ¿Juegan los ángeles a la pelota?
- ¿Dónde están los calcetines perdidos?
- ¿Por qué hay mentirosos y no “verdaderos”?
- ¿Qué ocurre cuando la Vida y la Muerte se encuentran a beber un vino?
- ¿Cuando la Verdad y la Mentira brindan juntas?
- ¿O la Guerra y la Paz se emborrachan?
- ¿La Pasión y el Odio se toman un vinito y luego se van juntos a la cama?
- ¿Cuando la Humanidad quiere beberse un buen vino, pero la llaman por teléfono y le echan a perder la velada?
- ¿O cuando Dios y el Diablo apagan con vino sus preocupaciones por la Humanidad?

Todo esto y mucho más relata en su nueva obra el actor y músico Alvaro Solar, “Un poeta del Arte de la Narración”, como escribe la prensa.

Pero CALCETINES, MENTIRAS Y VINO es sobretodo: Una declaración de amor a la Fantasía.

Estreno en Bremen, Alemania
el 8 de Noviembre del año 2006.



UNA OBRA MUSICAL DE TEATRO SOBRE VERDAD, MENTIRA Y AQUELLO QUE HAY ENTREMEDIO.

AUTOR Y ACTUACIÓN:
ALVARO SOLAR

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL:
JO JACOBS & JUAN PABLO ALVARADO

DIRECCIÓN:
FRANCESCA DE MARTIN

www.alvarosolar.de



LA PRENSA

„Cine para la cabeza!“

Radio Funkhaus Europa, Alemania

„Solar es un narrador moderno de historias al que se le quiere escuchar eternamente.“

Die Süddeutsche Zeitung, Munich, Alemania

Ha mentido Ud. hoy?

„Estreno aclamado! La larga espera valió la pena!“

Bremer Anzeiger, Bremen, Alemania

Por qué algunos calcetines se pierden para siempre?

„Alvaro Solar le queda justo a la Traumfabrik (Fábrica de Sueños), en la que se presentó como programa adjunto a la Academia del Deporte 2007. Le queda porque él dibuja sueños, verbalmente, musicalmente, mimicamente, acústicamente, lleno de humor. Pero qué „hace“ Solar realmente? No hay un término que reúna todo este fuego artificial de comedia, pantomima, canto, arte instrumental, arte actoral y filosofía...!“

Mittelbayerische Zeitung, Regensburg, Alemania

Alvaro Solar encantó en el Lutterbeker con su teatro musical

„Con comedia ruidosa y vulgar tiene que ver el teatro mediante musical de Solar tanto como un jarro de aguardiente barato con la botella fina de vino tinto, que el actor para comenzar la velada abre para sus espectadores. En un absoluto estilo del realismo mágico de su patria latinoamericana cobra vida todo en el mundo de Solar, todo tiene un rostro, una voz y un alma. Incluso los agujereados calcetines que en la noche secretamente del dormitorio se quieren escapar sigilosamente para no terminar como pelotas de trapo, sustituyendo el balón de fútbol de los niños de su pandilla.

Pero también la Muerte y la Vida, Dios y el Diablo y Jesús se encuentran a beber un vino para discutir sobre la situación del mundo. Así encuentra Solar perfectamente ese tono liviano y cordial de narrador que se necesita para empaquetar un gran pensamiento de tal modo que nazca y se deslice silencioso para luego poder expandirse.“

Kieler Nachrichten, Kiel, Alemania

En el mágico laberinto de los juegos de palabras

„En Garching abrió Solar su mágico cosmo de narración. El Maestro de narración Alvaro Solar es un verdadero libro vivo de cuentos. Igual como ocurre con buenos libros: tenso se hojea de una página a la otra y cuando llega la última se siente una tristeza mortal.“

Münchner Merkur, Munich, Alemania

Calcetines filosóficos

„Solo una persona logra aclarar el mundo con calcetines. Adentrarse a través de los agujeros de los calcetines en cuestionamientos tanto cotidianos como filosóficos tales como: la verdad y la mentira, la guerra y la paz, el amor y el odio, es algo que logra solamente el grandioso relator chileno Alvaro Solar. Con su nuevo programa „Calcetines, Mentiras y Vino“ encanta al público en el „Schloss“ (El Castillo) con un viaje a su infancia. Con la multicolor diversidad de una pandilla esboza un completo universo, dibuja caracteres, persigue sus biografías y además hace resplandecer la historia de su país de origen.

Alvaro Solar moviliza la fantasía, empuja la imaginación, pinta con la fuerza de la palabra imágenes en el espacio. De pronto luchador político y luego un loco soñador poético. Desarrolla una atracción mágica que succiona a todos hacia su mundo, en el que los calcetines mirando a través de sus agujeros nos plantean serias preguntas.“

TZ-Die Tageszeitung, Munich, Alemania

ESTRELLA DE LA SEMANA

Para Alvaro Solar- por su comedia unipersonal „Calcetines, Mentiras y Vino“ (Carpa-Teatro „Das Schloss“ en Munich, Alemania)

AZ-München, Munich, Alemania

Pueden mentir los calcetines?

„Solar tejó los sueños (y sus propios), esperanzas y desilusiones en su monólogo „Calcetines, mentiras y vino“ y los llevó al escenario derribando todos los límites de la comedia. De manera musical, mediante, filosófica y poética relata sobre una pandilla de amigos y su pequeño mundo, para el cual él, a través de fascinantes canciones, encuentra grandes imágenes.“

AZ, Munich, Alemania

Layout: ic-multimedia.de • Fotos: my-national.info & jojacobs.de

PREMIOS

- 1986** Primer Premio Festival de Teatro de Westfalia del Norte
- 1986** Premio de Teatro de la ciudad de Lüdenscheid
- 1990** AZ-Stern der Woche, München. (Un premio que dan periodistas de Munich al mejor actor de la semana)
- 1995** Primer Premio del Festival Internacional de Schwerte, Alemania
- 2000** Primer Premio del Festival Internacional de Schwerte, Alemania para la obra „Juan Padan descubre América“
- 2000** Primer Premio de Teatro Libre de la Baja Sajonia como director y co-autor de la obra „Nadie se llama Elisa“ (Teatro Metronom)
- 2003** AZ-Estrella de la semana, Munich para „IBERICUS“
- 2006** El Gran Premio del Festival de Monólogo „Zvaigzne 2006“ de Riga para „IBERICUS“
- 2007** AZ-Estrella de la semana, Munich para „Calcetines, mentiras y vino“

OTRAS OBRAS

IBERICUS

No todos los caminos conducen a Roma

Una obra de Francesca De Martin y Alvaro Solar.

Co Autor: Ferruccio Cainero.

Música: Alvaro Solar – Director: Peter Kämpfe.

„Solar es un experto en combinar elementos de la actuación y de la pantomima con sus propios ritmos musicales de tal modo que se cree una unidad.“

Süddeutsche Zeitung, Alemania

JOHAN PADAN DESCUBRE AMÉRICA

Una obra de Dario Fo. Música: Alvaro Solar.

Director: Ferruccio Cainero.

„Un narrador de historias y Rapsoda maravilloso...una orquesta musical corporal y al mismo tiempo un Clown de las notas sabias y silenciosas profundamente emocionante.“

Münchner Merkur, Munich, Alemania

