



ALVARO SOLAR

## TRANSITVOGEL

Ein Indianer in Deutschland

### Theatercomedy

Dramaturgie: Matthias Praxenthaler  
Bühne, Kostüm: Cristina Collao  
Musik und Text: Alvaro Solar  
Ton: Jo Jacobs  
Technische  
Realisation: Andreas Goehrt  
Fotografie: Ubejde Cimen

Warum eine „Indianerfeder“ Gott  
durcheinander bringen kann?  
Was meint der Teufel mit:  
„die Hölle ist voll bis unter die Soutane“?  
Was hat der Papst mit einer Bäckerin zu tun?  
Warum der „Kondor pasa“, und das war's?  
Was ist ein Klug-Schweizer?  
Und woran erkennt man einen Engländer?  
Wer ist Crazy Horst?  
Machen Hunde Geschäfte?

Eine fehlende Feder.

Ein verlorener Indianer im Transitraum eines Flughafens.

Zwanzig Musikinstrumente auf seinem Kofferkuli.

Und schon beginnt eine musikalische Reise durch das Leben eines Indianers in Deutschland.

Alvaro Solar präsentiert in einer originellen Mischung aus Kabarett, Perkussions-Einlagen, Singer/Songwriter-Nummern, anarchistischen Clownerien und Ein-Mann-Oper eine witzige, spannende und gleichzeitig zum Nachdenken anregende Westergeschichte.

Der Sioux-Indianer, der im Flughafenterminal festsitzt, und auf den Namen *Seltsamer Vogel Ohne Feder* hört, ist auf der Suche nach seiner verlorenen Feder. Und er ist ein Wandler zwischen zwei Welten. Der Welt seiner Gegenwart, zu der der Flughafen gehört und der anderen: der Welt seiner Erinnerungen in denen *Häuptling Ohr Geschnitten* und seine Frau *Zunehmender Mond*, *Schamane Kleiner Stinkender Fuchs*, sein Widersacher *Missgelaunter Wolf* oder seine Liebe *Schweigsame Blume* zuhause sind.

Ein musikalischer Abend voller Tiefgang und feinsinniger Komik.

Wer du sein?

Hau Kola!

Video unter: [www.alvarosolar.de/aktuell.htm](http://www.alvarosolar.de/aktuell.htm)



[www.alvarosolar.de](http://www.alvarosolar.de)